

# Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2023-2024)

**Σχολική Μονάδα:** ΜΟΥΣΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΣΠΑΡΤΗΣ με Λυκειακές Τάξεις Α', Β' και Γ' - 3001037

**Σχολικό Έτος:** 2023 - 2024

Ημερομηνία Εξαγωγής: 05/07/2024

## Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

**Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου**

Το Μουσικό Γυμνάσιο Σπάρτης με Λυκειακές Τάξεις Α', Β' και Γ' βρίσκεται σε αγροτική περιοχή, στην περιοχή του Κλαδά, αμέσως μετά τα ΤΕΙ του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Αποτελείται από τρεις ορόφους και η δόμηση του είναι κάθετη. Διαθέτει 25 αίθουσες διδασκαλίας, 23 βοηθητικούς χώρους, Βιβλιοθήκη, Γραφείο Εκπαιδευτικών, 6 τουαλέτες-2 ευρύχωρες για τους μαθητές/τριες, 4 μικρότερες για τους εκπαιδευτικούς-τραπεζαρία για τη σίτιση των μαθητών/τριών, κυλικείο και αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, 231 τ.μ., με χωρητικότητα 160 ατόμων. Είναι απομονωμένο από τα υπόλοιπα σχολικά συγκροτήματα του κέντρου της Σπάρτης, γεγονός που καθιστά απολύτως απαραίτητη τη χρήση μεταφορικού μέσου, για την πρόσβαση σε αυτό. Έτσι, οι μαθητές και οι μαθήτριες που φοιτούν στη σχολική μας μονάδα, υποχρεωτικά, μετακινούνται με λεωφορεία-μικρής ή/και μεγάλης χωρητικότητας, και ταξί. Πιο συγκεκριμένα, κατά το σχολικό έτος 2023-2024, μετακινήθηκαν μαθητές/τριες από 24 διαφορετικές περιοχές: Σπάρτη, Κλαδά, Άγιο Ιωάννη, Κοκκινόρραχη, Καστόρι, Σελλασία, Ριβιώτισσα, Ξηροκάμπι, Ανώγεια, Τραπεζοντή, Καμίνια, Γοράνους, Βασαρά, Καλυβια Θεολόγου, Κροκεές, Δαφνί, Σκούρα, Γκοριτσά, Σκάλα, Γύθειο, Βλαχιώτη, Αστέρι, Γούβες και Μολάους. Δεδομένου, μάλιστα, ότι με το ίδιο λεωφορείο, μετακινούνται μαθητές/τριες όλων των τάξεων Γυμνασίου και Λυκείου, δεν υπάρχει η δυνατότητα αποχώρησης των μαθητών/τριών που έχουν ολοκληρώσει τη διδασκαλία τους νωρίτερα -για λόγους απουσίας εκπαιδευτικών ή απεργίας- από τους υπόλοιπους μαθητές, πριν τη λήξη του ωρολογίου προγράμματος, με αποτέλεσμα να υπάρχουν πολλά κενά μαθημάτων, κατά τα οποία απασχολούνται από τη Διευθύντρια της σχολικής μονάδας ή/και εποπτεύονται από τους/τις διαθέσιμους/ες εκπαιδευτικούς.

Το σχολείο λειτούργησε με δύο φύλακες(έναν κατά τις πρωινές ώρες και έναν κατά τις απογευματικές) δύο καθαρίστριες και 43 εκπαιδευτικούς, εκ των οποίων 5 μόνιμοι με απόσπαση από άλλες σχολικές μονάδες, 2 με διάθεση από άλλες σχολικές μονάδες, 2 νεοδιόριστοι με προσωρινή τοποθέτηση, 6 αναπληρωτές ΠΔΕ, 4 αναπληρωτές νέο ΕΣΠΑ 2021-2027, 4 αναπληρωτές παράλληλης στήριξης νέο ΕΣΠΑ-ΠΕΠ, 2 ωρομίσθιοι εμπειροτέχνες και μία αναπληρώτρια νέο ΕΣΠΑ Κοινωνική Λειτουργό, γεγονός που συνεπάγεται πολύ διοικητικό φόρτο εργασίας, για παρουσιολογία, άδειες και ΔΕΙΚΤΕΣ. Δεν υπήρξε γραμματειακή υποστήριξη, ούτε Υποδιεύθυνση, ούτε τοποθετημένος εκπαιδευτικός πληροφορικής, παρά μόνο δύο εκπαιδευτικοί με διάθεση από άλλη σχολική μονάδα-για μία και δύο ημέρες αντίστοιχα-στη θέση αποσπασμένου εκπαιδευτικού, κλάδου ΠΕ 86 με αποτέλεσμα τον μεγάλο φόρτο διοικητικής εργασίας.

## Β. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

## Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

### Θετικά σημεία

Υπάρχει πλέον σύγχρονος εξοπλισμός ΕΣΠΑ του ΥΠΑΙΘΑ, που θα επιτρέψει την υλοποίηση δράσεων και την προβολή τους και θα αποτελέσει κίνητρο τόσο για τους/τις μαθητές/τριες όσο και για τους/τις εκπαιδευτικούς.

### Σημεία προς βελτίωση

## Διοικητική λειτουργία

### Θετικά σημεία

Υπάρχει προθυμία από όλα τα μέλη της σχολικής κοινότητας, για την υλοποίηση δράσεων και η υποστήριξη του Συμβούλου Εκπαίδευσης της Μουσικής Επιστήμης, με ιδέες και προτάσεις για τον σχεδιασμό τους και τον προγραμματισμό τους. Ευελπιστούμε ότι από τον ερχόμενο Σεπτέμβριο, στον προγραμματισμό ενεργειών θα συμπεριληφθούν σαφή σχέδια δράσης από το σύνολο των εκπαιδευτικών μουσικής (ΠΕ και ΤΕ).

### Σημεία προς βελτίωση

Καλό θα ήταν να αυξηθεί ο αριθμός των ανοιχτών, για το κοινό, συναυλιών του σχολείου και μάλιστα να υλοποιηθούν, ορισμένες από αυτές, σε δημόσιους χώρους, όπου θα μπορεί να τις παρακολουθήσει το ευρύ κοινό.

Απαιτείται έγκαιρος προγραμματισμός από την αρχή της σχολικής χρονιάς και συντονισμός των εκπαιδευτικών μουσικής.

## Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### Θετικά σημεία

### Σημεία προς βελτίωση

## Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

### Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

**Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

5

**Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )**

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχολική διαρροή - φοίτηση

### **Λειτουργία**

Διοικητική λειτουργία

### **Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

3

### **Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )**

Σχολείο και κοινότητα

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

### **Λειτουργία**

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### **Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

0

### **Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις**

-

### **Παρατηρήσεις / Σχόλια**

#### **Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων**

#### **Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν**

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

### **Πρακτική 1**

#### **Άξονας**

Σχολική διαρροή - φοίτηση

#### **Τίτλος Δράσης**

Ενίσχυση του μαθητικού δυναμικού του σχολείου.

#### **Στόχος Βελτίωσης**

Μέριμνα για την αύξηση των εγγραφών/μετεγγραφών μαθητών/τριών προς τη σχολική μας μονάδα και μείωση της σχολικής διαρροής.

#### **Ενέργειες Υλοποίησης**

Σύμφωνα με τους στόχους που είχαν τεθεί στο συγκεκριμένο σχέδιο δράσης, έγινε προσπάθεια τόσο να μειωθεί η σχολική διαρροή, όσο και να αυξηθεί ο αριθμός των αιτήσεων εγγραφής στο σχολείο μας, επενδύοντας κυρίως:

- στην ενίσχυση της συμμετοχής των μαθητών στις σχολικές δραστηριότητες
- στη βελτίωση του κλίματος επικοινωνίας με τους μαθητές καθώς και τους γονείς
- στην προβολή στα δημοτικά σχολεία όλου του νομού

Συγκεκριμένα:

- στις 20 Οκτωβρίου 2023 ροκ μουσικό σύνολο του σχολείου μας συμμετείχε στην τελετή υποδοχής πρωτοετών φοιτητών του παρακείμενου τμήματος του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

- στις 5 Δεκεμβρίου 2023 το σχολείο υποδέχτηκε το Ειδικό Σχολείο Σπάρτης, παρουσιάζοντας στο αμφιθέατρο του σχολείου μερικά από τα μουσικά σύνολα, καθώς και μαθητές να παίζουν ατομικά όργανα

- στις 18 Δεκεμβρίου 2023 πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο του σχολείου χριστουγεννιάτικη συναυλία με συμμετοχή σχεδόν όλων των μαθητών

[Παραδοσιακή Χορωδία και Ορχήστρα](#)

[Κιθαριστικό Σύνολο & Ντουέτο](#)

[Jazz Quartett](#)

[Ευρωπαϊκή Χορωδία](#)

- στις 4 Απριλίου 2024 η Α΄ και Β΄ Λυκείου πραγματοποίησε εκδρομή στα Τρίκαλα, όπου σε επίσκεψη στο μουσείο Τσιτσάνη οι μαθητές είχαν την εμπειρία της ζωντανής τους ηχογράφησης

[Επίσκεψη Μουσικού Σχολείου Σπάρτης στο Μουσείο Τσιτσάνη](#)

- στις 23 Απριλίου 2024 το σχολείο μας υποδέχτηκε το Μουσικό Σχολείο Αλίμου και στο αμφιθέατρο του σχολείου οι μαθητές είχαν την εμπειρία να παρακολουθήσουν δύο μουσικά σύνολα από το Μουσικό Σχολείο Αλίμου και να παρουσιάσουν τρία από τα δικά τους

- στις 26 Μαΐου 2024 πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο του σχολείου η τελική συναυλία των μουσικών συνόλων

Ως προς την προβολή στα δημοτικά σχολεία του νομού:

- από 12 έως 14 Απριλίου στο αμφιθέατρο του σχολείου φιλοξενήθηκε το Παμπελοποννησιακό Φεστιβάλ μαθητικών - παιδικών χορωδιών, στο οποίο συμμετείχαν και μαθητές σχολείων του νομού μας, οι οποίοι είχαν την ευκαιρία να δουν από κοντά το σχολείο και τις εγκαταστάσεις του

- στις 22 Μαΐου το σχολείο μας υποδέχτηκε μαθητές της στ' τάξης δημοτικού σχολείου της Σπάρτης οι οποίοι ξεναγήθηκαν στις εγκαταστάσεις του σχολείου μας και είχαν την ευκαιρία να ακούσουν τους μαθητές μας να παίζουν ατομικά ή μέσα σε σύνολα

- κατά τον μήνα Μάιο, ομάδα καθηγητών του σχολείου επισκέφτηκε δημοτικά σχολεία του νομού και ενημέρωσε τους μαθητές της στ' τάξης σχετικά με τη λειτουργία του Μουσικού Σχολείου

Παράλληλα, από την αρχή του σχολικού έτους γίνεται συχνή προβολή οπτικοακουστικού υλικού από τις εκδηλώσεις/δράσεις του σχολείου στα ηλεκτρονικά μέσα.

<https://www.youtube.com/@mousikosxoleiospartis>

**Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<https://www.youtube.com/@mousikosxoleiospartis>

---

**Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις**