

## Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2022-2023)

**Σχολική Μονάδα:** ΜΟΥΣΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΣΠΑΡΤΗΣ με Λυκειακές Τάξεις Α', Β' και Γ' - 3001037

**Σχολικό Έτος:** 2022 - 2023

Ημερομηνία Εξαγωγής: 27/06/2023

### Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Η φυσική απόσταση του σχολείου από τις κατοικίες των μαθητών/μαθητριών και οι συνεπακόλουθες μακρινες μετακινήσεις, καθώς και το διευρυμένο ωρολόγιο πρόγραμμα, δυσχεραίνουν συχνά την επαφή ανάμεσα στους καθηγητές, στους γονείς και στους μαθητές με αποτέλεσμα οι δράσεις σε κάποιους άξονες να μην είναι εύκολα πραγματοποιήσιμες.

Επίσης, λόγω του διευρυμένου ωραρίου και της απόστασης υπάρχει αυξημένη σχολική διαρροή από τους μαθητές του Λυκείου, καθώς προετοιμάζονται για τις πανελλαδικές εξετάσεις.

Η ενασχόληση των μαθητών με τη Μουσική συμβάλλει καθοριστικά στην ενδυνάμωση της ομαδικότητας, στην αποφυγή συγκρούσεων και κρουσμάτων σχολικού εκφοβισμού, καθώς και στην αποφυγή παραβατικών συμπεριφορών.

### Β. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

#### Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

1. Αύξηση της ενεργούς συμμετοχής των μαθητών στην εκπαιδευτική διαδικασία, καθώς και στις μουσικές συναυλίες ή παραστάσεις των μουσικών συνόλων ή χορωδιών.
2. Έκφραση μεγαλύτερης ευχαρίστησης των μαθητών για την εκπαιδευτική διαδικασία.
3. Η ευρύτερη χρήση ομαδοσυνεργατικών πρακτικών.
4. Καλύτερη επαφή με τα μουσικά όργανα και καλύτερες επιδόσεις στην εκτέλεση μουσικών κομματιών.
5. Δημιουργία πρωτότυπων μουσικών και λογοτεχνικών συνθέσεων.

6. Οι δράσεις των μουσικών εκδηλώσεων και των εκπαιδευτικών επισκέψεων που αφορούσαν στη συνεργασία διαφορετικών τάξεων και ομάδων, στην ενεργό συμμετοχή των μαθητών για την πραγματοποίησή τους, καθώς και στην προβολή της συνολικής προσπάθειάς τους, συνέβαλλαν στη μείωση της σχολικής διαρροής.
7. Συμμετοχή των εκπαιδευτικών στα επιμορφωτικά σεμινάρια και ανάπτυξη δεξιοτήτων αναφορικά με τη συνεργατική μάθηση και τις στρατηγικές διαχείρισης κρίσεων μέσα στη σχολική τάξη.
8. Συμμετοχή των γονέων στις συναντήσεις και καταγραφή της αλληλεπίδρασής τους.
9. Εφαρμογή του κώδικα συμπεριφοράς από τους μαθητές-μαθήτριες.
10. Συμμετοχή των μαθητών-μαθητριών στις βιωματικές ομαδικές δραστηριότητες και αλληλεπίδρασή τους.
11. Μείωση των συγκρούσεων μεταξύ των μαθητών-μαθητριών.
12. Προσκλήσεις συνεργασίας από άλλα Μουσικά Σχολεία.
13. Αύξηση της συμμετοχής μαθητών και εκπαιδευτικών στις δράσεις του σχολείου.
14. Αύξηση συμμετοχής στους Διαγωνισμούς.
15. Ύπαρξη ευχάριστου κλίματος στην καθημερινότητα.
16. Αυξημένη προσέλευση των πολιτών στις εκδηλώσεις του Σχολείου
17. Συμμετοχή εκπαιδευτικών τουλάχιστον σε μία επιμορφωτική δράση που διαπραγματεύεται τη συνεργασία σχολείου και γονέων.
18. Συμμετοχή εκπαιδευτικών και γονέων τουλάχιστον σε μία ανοικτή συζήτηση με θεματολογία που άπτεται της σχολικής πραγματικότητας.
19. Συμμετοχή γονέων σε τουλάχιστον μία δράση υποστηρικτικού / επιμορφωτικού χαρακτήρα.
20. Συμμετοχή γονέων σε τουλάχιστον μία πολιτιστική δραστηριότητα / εξωραϊσμό του σχολείου.

#### Σημεία προς βελτίωση

1. Προτείνεται η **μελοποίηση ποιητικών κειμένων**, προκειμένου να καταστεί εφικτή η πραγματοποίηση συναυλίας με μελοποιημένη ποίηση από τους μαθητές του σχολείου.
2. Η **συμμετοχή των Μουσικών συνόλων σε διάφορες εκδηλώσεις του δήμου Σπάρτης** καθώς και οι εκπαιδευτικές επισκέψεις σε άλλα μέρη και σχολεία της χώρας για συνεργασία και εξωστρέφεια με τοπικούς και άλλους φορείς.
3. **Οι γονείς** θα μπορούσαν να έχουν **ένα πιο ενεργό ρόλο** έτσι ώστε να επιτευχθούν βέλτιστα αποτελέσματα αναφορικά με τις σχέσεις μαθητών-μαθητριών.
4. Απαραίτητη η συνέχιση και ολοκλήρωση των εκδηλώσεων, **με υποχρεωτική ενσωμάτωση των νέων μαθητών του σχολείου**, πράγμα που θα βοηθήσει στην καλή συνύπαρξη και κοινωνικοποίησή τους μέσα στο σχολείο.
5. **Υλοποίηση επιμορφωτικών δράσεων** στις οποίες θα συμμετέχουν από κοινού γονείς και εκπαιδευτικοί και θα στοχεύουν στην ανάπτυξη επικοινωνιακής συνεργασίας.

## Διοικητική λειτουργία

### Θετικά σημεία

1. Παρήχθη υλικό με τη χρήση σύγχρονων ψηφιακών εργαλείων.
2. Έγιναν δράσεις ομαλής μετάβασης από το Δημοτικό στο Μουσικό Γυμνάσιο.
3. Πραγματοποιήθηκε επιμόρφωση γονέων και κηδεμόνων μέσω της ιστοσελίδας.
4. Πραγματοποιήθηκαν αρκετές επιμορφώσεις εκπαιδευτικών, κυρίως της μουσικής παιδείας.
5. Οι μαθητές επισκέφθηκαν μουσεία, αρχαιολογικούς χώρους, μονάδα ιχθυοκαλλιέργειας, την αίθουσα εκδηλώσεων του Πανεπιστημίου στα πλαίσια Διεθνούς Συνεδρίου, το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και γενικά ξεναγήθηκαν σε χώρους που δεν θα είχαν την ευκαιρία να δουν μόνοι τους.
6. Οι μαθητές συνομίλησαν με εκπροσώπους πολιτιστικών συλλόγων, αρχαιολόγους, ιερείς, επιστήμονες, μέλη του Ερυθρού Σταυρού, μαθητές άλλων σχολείων, και βέβαια εκπροσώπους του Δήμου.
7. Οι μαθητές πληροφορήθηκαν για την προσπάθεια διάσωσης της ιστορικής και πολιτιστικής κληρονομιάς, για την επιχειρηματικότητα του τόπου και τα προϊόντα του, για τη χλωρίδα της περιοχής.
8. Οι μαθητές διδάχθηκαν για τη συνεργασία με άλλα σχολεία.
9. Το σχολείο απέσπασε θετικά σχόλια που εκφράστηκαν με την επιθυμία των φορέων να συνεχιστεί η συνεργασία. Το σχολείο έλαβε ευχαριστήριες επιστολές και επαίνους.
10. Το υλικό αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα του σχολείου και απεστάλησαν Δελτία Τύπου.
11. Γενικά οι μαθητές πλούτισαν τους ψυχικούς και πνευματικούς τους ορίζοντες και ανέπτυξαν τις κοινωνικές του δεξιότητες.

### Σημεία προς βελτίωση

1. **Αμφίδρομη επικοινωνία και συλλογική εργασία** ώστε να συμμετέχουν περισσότεροι εκπαιδευτικοί και μαθητές στις προγραμματισμένες δράσεις.
2. Προώθηση **συνεργασίας** με άλλα σχολεία.
3. **Ενδυνάμωση των συνεργατών του Διευθυντή** με την έμπνευση εμπιστοσύνης στις ικανότητές τους.
4. Προσπάθεια **σύνδεσης της διοικητικής σκέψης με την εκπαιδευτική ηγεσία**.
5. **Διερεύνηση μέσω δράσεων των χαρακτηριστικών του συμμετοχικού διοικητικού προτύπου**, του ρόλου της επικοινωνίας και συνεργασίας ως προς τη διαχείριση του ψηφιακού μετασχηματισμού και την οργάνωση και λειτουργία της σχολικής μονάδας.
6. **Επίτευξη σταθερής συνεργασίας με φορείς του τόπου σε ετήσια βάση**, με συνδιοργάνωση δραστηριοτήτων (μουσικές εκδηλώσεις, λαχειοφόροι αγορές κλπ) που θα βοηθούν το έργο τους και θα λειτουργούν ως θετική διαφήμιση του σχολείου.

## Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### Θετικά σημεία

1. Υλοποιήθηκαν επιτυχώς επιμορφωτικές δράσεις που έγιναν από το ΙΕΠ και άλλους φορείς.
2. Υλοποιήθηκαν επιτυχώς τρεις ενδοσχολικές δειγματικές διδασκαλίες στους Εκπαιδευτικούς Μουσικής
3. Οι εκπαιδευτικοί βελτίωσαν τις δεξιότητες της κριτικής σκέψης, της επικοινωνίας και της συνεργασίας.
4. Όλοι οι μαθητές που συμμετείχαν, ευεπλάκησαν στην εκπαιδευτική διαδικασία.
5. Ο ρόλος των εκπαιδευτικών ήταν συμβουλευτικός και βοηθητικός.
6. Αναρτήθηκε σχέδιο μαθήματος στο αποθετήριο της δραστηριότητας και διατέθηκε σε εκπαιδευτικά αποθετήρια.
7. Υλοποιήθηκαν, σύγχρονες εξ αποστάσεως συνάντησεις για ενημέρωση και εισαγωγή στο πρόγραμμα και δια ζώσης πενθήμερο σεμινάριο.

### Σημεία προς βελτίωση

1. Συνέχιση της συνεργασίας με το Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας ΠΕ Λακωνίας "Δίαυλος" και διοργάνωση σεμιναρίων για τους εκπαιδευτικούς του σχολείου.
2. Επιμορφώσεις του συνόλου των εκπαιδευτικών του σχολείου σε θέματα αυτισμού, μαθησιακών δυσκολιών, και ψυχολογίας εφήβων.
3. Επιμορφωτικές συναντήσεις σε θέματα ανάπτυξης διδασκαλίας με χρήση ΤΠΕ.
4. Να γίνεται έστω μια διδασκαλία το έτος με χρήση καινοτόμων μεθόδων.
5. Διοργάνωση εκδήλωσης για διάχυση των αποτελεσμάτων του Ευρωπαϊκού προγράμματος προς ενημέρωση όλων όσων ενδιαφέρονται.

## Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

### Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

### Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

5

### Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Σχολική διαρροή - φοίτηση

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

### Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

### **Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

2

### **Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )**

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

Σχολείο και κοινότητα

### **Λειτουργία**

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### **Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν**

2

### **Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις )**

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

### **Παρατηρήσεις / Σχόλια**

Αποτιμάται ως ικανοποιητική η υλοποίηση όλων των δράσεων σε όλους τους άξονες.

### **Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων**

1. Ενισχύθηκε το κλίμα συνεργασίας γονέων και εκπαιδευτικών.
2. Ο δείκτης της εξωστρέφειας του σχολείου κρίνεται ικανοποιητικός .
3. Οι μαθητές εφάρμοσαν τον κώδικα συμπεριφοράς και βελτιώθηκε σε σημαντικό βαθμό η μεταξύ τους συνεργασία στο πλαίσιο της σχολικής κοινότητας.
4. Η συμμετοχή των εκπαιδευτικών ήταν ικανοποιητική στις επιμορφωτικές συναντήσεις, επιλύθηκαν απορίες που τους είχαν δημιουργηθεί.
5. Πραγματοποιήθηκε εστιασμένη παρέμβαση σε μαθητές με μαθησιακές και συμπεριφορικές δυσκολίες.
6. Μεταξύ των μαθητών καλλιεργήθηκε σε ικανοποιητικό βαθμό η ομαδικότητα, καθώς ενισχύθηκαν οι διαπροσωπικές τους σχέσεις.
7. Τα ερωτηματολόγια που απαντήθηκαν τόσο από μαθητές και καθηγητές αλλά και από γονείς-κηδεμόνες σχετικά με τον βαθμό ικανοποίησης της συμμετοχής τους στα Μουσικά σύνολα δείχνουν πολύ ικανοποιητικά αποτελέσματα από όλους τους συμμετέχοντες.
8. Βελτιώθηκαν οι δεξιότητες της κριτικής σκέψης, της επικοινωνίας και της συνεργασίας τόσο των μαθητών όσο και των εκπαιδευτικών.
9. Δραστηριοποίηση των μαθητών σε δημιουργικές δράσεις και διάθεσή τους να τις συνεχίσουν και την επόμενη χρονιά.
10. Υλοποιήθηκαν επιτυχώς επιμορφωτικές δράσεις που έγιναν από το ΙΕΠ

**11. Άνοιγμα νέων οριζόντων στους μαθητές προς την τοπική τους κοινότητα, συνεργασία με διάφορους φορείς και ενημέρωση για τις ποικίλες δράσεις που λαμβάνουν χώρα μέσα στην κοινωνία που ζουν.**

**12. Οι μαθητές έδειξαν μεγάλο ενδιαφέρον, είχαν απορίες, ήταν πρόθυμοι να συμμετάσχουν σε όλες τις παραπάνω δράσεις ,καθώς και να ανεβάσουν στην ιστοσελίδα μας το υλικό που συγκεντρώθηκε.**

**Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν**

**1. Παροχή καλύτερης wi-fi σύνδεσης στους εκπαιδευτικούς σε όλους τους χώρους του σχολείου.**

**2. Λόγω της χιλιομετρικής απόστασης του σχολείου από το κέντρο της Σπάρτης, καθώς και της μετακίνησης μαθητών από όλο τον νομό δε μπορέσαμε να πραγματοποιήσουμε ικανοποιητικό αριθμό ενημερωτικών/ συμβουλευτικών συναντήσεων δια ζώσης με τους γονείς, γεγονός που θα βοηθούσε περισσότερο στη βελτίωση της συμπεριφοράς των μαθητών/μαθητριών.**

**3. Κάποιες από τις δράσεις είτε δεν υλοποιήθηκαν είτε καθυστέρησαν, καθώς ο χρόνος ήταν περιορισμένος λόγω της ασφυκτικής πίεσης για κάλυψη της διδακτέας ύλης.**

**Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).**

## **Πρακτική 1**

### **Άξονας**

Σχολική διαρροή - φοίτηση

### **Τίτλος Δράσης**

Μουσικές εκδηλώσεις και εκδρομές

### **Στόχος Βελτίωσης**

Σκοπός του σχεδίου δράσης είναι η μείωση της σχολικής διαρροής καθώς και η επαρκής φοίτηση των μαθητών. Για την πραγματοποίηση του σχεδίου έχει δημοσιευτεί στην ιστοσελίδα του σχολείου ο κανονισμός λειτουργίας προς ενημέρωση των γονέων-κηδεμόνων και μαθητών. Οι υπεύθυνοι τμημάτων σε συνεργασία με τους διδάσκοντες ενημερώνουν τους γονείς για τη μη παρακολούθηση των μαθημάτων καθώς και για τον αριθμό απουσιών.

Οι δράσεις αφορούν στην πραγματοποίηση μουσικών εκδηλώσεων όχι μόνο στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο του σχολείου αλλά και σε διάφορους πολιτιστικούς χώρους της πόλης με σκοπό την παρουσίαση και την προβολή των συνόλων αλλά κυρίως την ενεργό συμμετοχή των μαθητών, την αναγνώριση της ομαδικότητας και της συνεργασίας από μαθητές διαφορετικών ηλικιών.

Οι μαθητές χρειάζεται να αναγνωρίζουν το σχολείο ως ευχάριστο και δημιουργικό περιβάλλον που σκοπό έχει να προσφέρει εκτός από τη γνώση-μάθηση και ψυχαγωγία. Θα προγραμματιστούν εκπαιδευτικές εκδρομές και επισκέψεις σε διάφορα μέρη του νομού αλλά και σε άλλες πόλεις.

## Ενέργειες Υλοποίησης

ΟΙ μουσικές εκδηλώσεις που υλοποιήθηκαν σύμφωνα με τον σχεδιασμό είναι:

- 10-10-2022 Συμμετοχή του Λαϊκού Συνόλου στην 33η Σπαρτακιάδα στην κεντρική πλατεία Σπάρτης
  - 17-10-2022 Συμμετοχή της Παραδοσιακής Ορχήστρας στην Παγκόσμια Ημέρα Αγρότισσας στο Μουσείο Ελιάς και Λαδιού
  - 27-10-2022 Το Ευρωπαϊκό Σύνολο συμμετείχε στην σχολική γιορτή της 28ης Οκτωβρίου
  - 17-11-2022 Τα Σύνολα Ελεύθερης Έκφρασης 1 και 2 συμμετείχαν στην σχολική γιορτή της 17ης Νοεμβρίου
  - 3-12-2022 Συμμετοχή της Ευρωπαϊκής Χορωδίας στην Βαμβακού για το άναμμα του χριστουγεννιάτικου δέντρου
  - 14-12-2022 Χριστουγεννιάτικη γιορτή στην Δημόσια Βιβλιοθήκη Σπάρτης
  - 22-12-2022 Επίσκεψη της Παραδοσιακής Ορχήστρας και Χορωδίας στο Επισκοπείο Σπάρτης
  - 23-12-2022 Σχολική Χριστουγεννιάτικη γιορτή με την συμμετοχή της Παραδοσιακής Χορωδίας
  - 21-2-2023 Συμμετοχή της Ευρωπαϊκής Χορωδίας στο Μέγαρο Μουσικής σε εκδήλωση του σωματίου ΔΙΑΖΩΜΑ
  - 24-3-2023 Σχολική γιορτή με την συμμετοχή του κιθαριστικού συνόλου και του Λαϊκού συνόλου
  - 2-4-2023 Συμμετοχή του κιθαριστικού συνόλου στο συνέδριο ΤΟΔΑ στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
  - 27-4-2023 Επίσκεψη στο Μουσικό Σχολείο Άρτας και παρουσίαση του Συνόλου Ελεύθερης Έκφρασης
  - 7-5-2023 Κυριακάτικο πρωινό με την παρουσίαση και συμμετοχή όλων των μαθητών στην αίθουσα εκδηλώσεων του Μουσικού ΣΧολείου
  - 21-6-2023 Αφιέρωμα στην Μοσχολιού και την Αλεξίου στην κεντρική πλατεία της Σπάρτης
- Οι εκπαιδευτικές επισκέψεις που πραγματοποιήθηκαν είναι
- 20-10-2022 Επίσκεψη στο Ναβαρίνο με ξενάγηση στο πολεμικό πλοίο Σαλαμής, στο μουσείο του Νιόκαστρου και στην Πύλο
  - 8-11-2022 Επίσκεψη των μαθητών της Β Γυμνασίου στην Κονιδίτσα στα πλαίσια της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας
  - 14-11-2022 Επίσκεψη στην Αρχαία Σπάρτη με μαθητές της Α Γυμνασίου
  - 23-11-2022 Επίσκεψη στην Βουλή με όλους τους μαθητές του Γυμνασίου σε συνδυασμό με επίσκεψη στο πλωτό μουσείο Αβέρωφ και στον Μητροπολιτικό Ναό της Αθήνας
  - 5-12-2022 Πενθήμερη εκδρομή στη Θεσσαλονίκη των μαθητών της Γ Λυκείου
  - 24-1-2023 Επίσκεψη στο Μουσείο Εκκλησιαστικής Τέχνης Ι.Μ.Μ Σ με μαθητές της Α και Β Γυμνασίου
  - 1-3-2023 Επίσκεψη στο Καστόρι των μαθητών της Α και Β Λυκείου με ξενάγηση από τον Σύλλογο Φίλων Ταυγέτου
  - 2-3-2023 Επίσκεψη στο Μουσείο Ελιάς και Ελληνικού Λαδιού στην Σπάρτη των μαθητών της Γ Γυμνασίου για να παρακολουθήσουν την μουσικοαφηγηματική παράσταση Οι μνήμες δεν έσβησαν στα πλαίσια της 'εκθεσης Βήματα βαρια. Μικρασία 22.

18-3-2023 4ημέρη εκδρομή στα Ιωάννινα με μαθητές της Α και Β Λυκείου με επίσκεψη στο Μουσικό Σχολείο Άρτας και πραγματοποίηση συναυλίας του Λαϊκού Συνόλου

## **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<http://gym-mous-spart.lak.sch.gr/#>

---

## **Πρακτική 2**

### **Άξονας**

Σχολείο και κοινότητα

### **Τίτλος Δράσης**

Σχολείο και κοινότητα

### **Στόχος Βελτίωσης**

1. Επαφή των μαθητών με την αρχαιολογική-ιστορική κληρονομιά του τόπου.
2. Να έρθουν σε επαφή οι μαθητές με την ιστορία και το παρελθόν του τόπου παρακολουθώντας παράλληλα τις προσπάθειες μικρών τοπικών ομάδων να συλλέξουν και να αξιοποιήσουν αυτή την τοπική ιστορία.
3. Η επαφή με την επιχειρηματικότητα του τόπου και την αξιοποίηση του φυσικού πλούτου της περιοχής. Γνωριμία με το φυσικό περιβάλλον και τη χλωρίδα της περιοχής.
4. Η γνωριμία των μαθητών με έργα της μεταβυζαντινής περιόδου και με την προσπάθεια της Μητρόπολης να διασώσει την τοπική ιστορία και τέχνη.

### **Ενέργειες Υλοποίησης**

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ: η παραδοσιακή ορχήστρα του σχολείου πλαισίωσε την εκδήλωση για την Παγκόσμια Ημέρα Αγρότισσας που πραγματοποιήθηκε στο Μουσείο Ελιάς και Λαδιού ,σε συνεργασία με το ICC women Hellas και το Δίκτυο συνεργασίας -ανάπτυξης Δήμων Σπάρτης και Ευρώτα"enrosparta". Στόχος ήταν η **ενίσχυση της γυναικείας επιχειρηματικότητας** στον αγροτικό τομέα. Οι μαθητές έδειξαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον,καθώς η γεωργία είναι βασικός πυλώνας εσόδων του νομού.ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ:1)Οι μαθητές της



Α΄Γυμνασίου επισκέφθηκαν τον αρχαιολογικό χώρο της αρχαίας Σπάρτης, όπου είχαν την ευκαιρία να δουν ,εκτός από την πολιτιστική κληρονομιά του τόπου,και τις προσπάθειες των αρχαιολόγων για την αναστήλωση του αρχαίου θεάτρου.

2)Οι μαθητές της Γ΄Γυμνασίου επισκέφθηκαν τον πολιτιστικό Σύλλογο Κονιδίτσας,ξεναγήθηκαν στο λαογραφικό Μουσείο του χωριού -που έγινε κατόπιν προσπάθειας των ντόπιων -και ενημερώθηκαν για τον μακρόχρονο αγώνα διάσωσης και φύλαξης της λαογραφικής κληρονομιάς της περιοχής του Οινούντος. **Ο σύλλογος φιλοξένησε τους μαθητές,τους ξενάγησε στην περιοχή,τους μίλησε για τα προβλήματα του χωριού ,ενώ οι μαθητές έπαιζαν μουσικά κομμάτια και φύτεψαν συμβολικά ένα δέντρο έξω από τον χώρο του μουσείου. Η Πρόεδρος έστειλε ευχαριστήρια επιστολή στο σχολείο και ζήτησε να επαναληφθεί η επίσκεψη και την επόμενη χρονιά και να γίνουν μουσικές εκδηλώσεις από τους μαθητές στην περιοχή.**

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ: Η βυζαντινή χορωδία επισκέφθηκε την Ι. Μητρόπολη Μονεμβασίας και Σπάρτης και έψαλε **χριστουγεννιάτικα κάλαντα**. Η Ι.Μητρόπολη στηρίζει το έργο του Μουσικού Σχολείου σε κάθε ευκαιρία (π.χ υπάρχει ελεύθερη πρόσβαση της βυζαντινής χορωδίας σε ιερούς ναούς για βιντεοσκόπηση ύμνων .Το υλικό ανεβαίνει στην ιστοσελίδα μας).

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ: Επίσκεψη των μαθητών της Α΄Γυμνασίου στο Μουσείο Εκκλησιαστικής Τέχνης της Μητροπόλεως και στον ιστορικό-εμβληματικό Ναό της Ευαγγελίστριας. **Πληροφορήθηκαν για την προσπάθεια διάσωσης έργων μεταβυζαντινής εκκλησιαστικής τέχνης από την Μητρόπολη,για την προσπάθεια καθαρισμού και συντήρησης των κειμηλίων από τους ειδικούς ,καθώς και για το σχέδιο ενοποίησης Ευαγγελίστριας και Μουσείου σε κοινό επισκέψιμο ιστορικό χώρο.**

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ: Η ευρωπαϊκή χορωδία συνεργάστηκε με τον Σύλλογο "Διάζωμα" στην προσπάθεια αποκατάστασης του αρχαίου θεάτρου Σπάρτης στην αρχική του μορφή(ήταν θέατρο μεγάλης χωρητικότητας με κινητή σκηνή).**Ο Σύλλογος πραγματοποίησε-με τη συνεργασία και της Εφορείας Αρχαιοτήτων Λακωνίας -εκδήλωση για το θέμα στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών,(αίθουσα "Δ.Μητρόπουλος" ) στις 21 του μήνα, όπου η ευρωπαϊκή χορωδία κάλυψε το μουσικό μέρος.Ο Σύλλογος έστειλε ευχαριστήρια επιστολή στο σχολείο μας για την υποστήριξη του.**

ΜΑΡΤΙΟΣ:1.Το τμήμα Α2 του Λυκείου και η Β΄τάξη του Λυκείου επισκέφθηκαν μονάδα **ιχθυοκαλλιέργειας στο Καστόριο Δήμου Σπάρτης.Ξεναγήθηκαν στη μονάδα από τους υπεύθυνους και έμαθαν τον τρόπο εκτροφής και αναπαραγωγής σολωμού και πέστροφας και διαπίστωσαν πώς μπορεί να αξιοποιηθεί ο φυσικός πλούτος της περιοχής.**

Κατόπιν οι μαθητές ήρθαν σε επαφή με τον ορειβατικό σύλλογο της περιοχής και **περπάτησαν στις γύρω διαδρομές και στα μονοπάτια που έχει διανοίξει ο σύλλογος, ενώ, παράλληλα ενημερώθηκαν για τη χλωρίδα του βουνού,ήρθαν σε επαφή με τη φύση και κατανόησαν τη σημασία της για τον άνθρωπο** . Οι μαθητές φιλοξενήθηκαν στη μονάδα ιχθυοκαλλιέργειας απολαμβάνοντας εδέσματα σολωμού-πέστροφας.

2.**Το κιθαριστικό σύνολο του σχολείου κάλυψε μουσικά την τελετή έναρξης του Διεθνούς Συνεδρίου με θέμα "Νέες προοπτικές και σύγχρονες προκλήσεις στα επαγγέλματα του αθλητισμού", που πραγματοποίησε το Παν/μιο Πελοποννήσου (τμήμα Κίνησης και Ποιότητας ζωής ,που εδρεύει στη Σπάρτη) υπό την αιγίδα της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής, της Περιφέρειας Πελ/σου και του Δήμου Σπάρτης.Το σχολείο έλαβε τιμητικό έπαινο για την στήριξη του καθώς και την υπόσχεση ότι θα κληθεί εκ νέου να στηρίξει εκδηλώσεις του Πανεπιστημιακού Τμήματος.**

ΜΑΪΟΣ: 1.Το τοπικό παράρτημα του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού επισκέφθηκε το σχολείο μας και ειδικότερα την Γ΄Λυκείου και πραγματοποίησε σεμινάριο στους μαθητές,το οποίο περιελάμβανε: βασικές πρώτες βοήθειες,ΚΑΡΠΑ,χρήση απινιδωτή και περιποίηση τραυμάτων. Οι μαθητές έδειξαν μεγάλο ενδιαφέρον για τη δράση του Ερυθρού Σταυρού και τον τεράστιο ανθρωπιστικό του ρόλο.

2.Η ροκ μπάντα του σχολείου, που δημιουργήθηκε στα πλαίσια του μαθήματος των μουσικών συνόλων επισκέφθηκε το 2ο ΓΕΛ Σπάρτης με το οποίο και δημιουργήσαμε δίκτυο επικοινωνίας και συνεργασίας. Οι

μαθητές μας έπαιξαν με επιτυχία γνωστά ροκ κομμάτια, τα οποία παρακολούθησαν οι μαθητές του ΓΕΛ και ανταποκρίθηκαν θερμά. Το ΓΕΛ υποσχέθηκε την επόμενη χρονιά να γίνουν από κοινού δραστηριότητες.

## **Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)**

<http://gym-mous-spart.lak.sch.gr/#>

---

**Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις**

### **Θέμα 1**

**Αξουας**

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

**Ειδικότερο Θέμα**

Κρίνεται αναγκαία η εξοικείωση των μαθητών και με άλλες ομαδοσυνεργατικές μεθόδους καθώς και με άλλες ηλεκτρονικές πλατφόρμες ηχογράφησης / παραγωγής ήχου.

---

### **Θέμα 2**

**Αξουας**

Σχολική διαρροή - φοίτηση

**Ειδικότερο Θέμα**

Διαπολιτισμικά και ευρωπαϊκά προγράμματα εκπαίδευσης

---

### **Θέμα 3**

**Αξουας**

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

**Ειδικότερο Θέμα**

Θα μπορούσε να πραγματοποιηθεί μία επιμόρφωση στους μαθητές αναφορικά με τη χρήση ουσιών/ αλκοόλ. Επίσης, αναφορικά με τους εκπαιδευτικούς θα μπορούσε να πραγματοποιηθεί σειρά επιμορφώσεων σχετικά με τις μαθησιακές ανάγκες και δυσκολίες.

---

#### **Θέμα 4**

**Αξονας**

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών

**Ειδικότερο Θέμα**

Ανάπτυξη - Απόκτηση αντιληπτικών ικανοτήτων των μαθητών. Ανάπτυξη Μουσικών Δεξιοτήτων . Ανάπτυξη απόκτηση αισθησιοκινητικών ικανοτήτων και ανάπτυξη ομαδοσυνεργατικού πνεύματος.

---

#### **Θέμα 5**

**Αξονας**

Σχέσεις σχολείου - οικογένειας

**Ειδικότερο Θέμα**

Προτείνεται η λειτουργία Σχολής Γονέων και η υλοποίηση επιμορφωτικών δράσεων που θα απευθύνονται στους εκπαιδευτικούς και θα μελετούν θέματα Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Υγείας και Πολιτισμού.

---

#### **Θέμα 6**

**Αξονας**

Σχολείο και κοινότητα

**Ειδικότερο Θέμα**

Θα προτείναμε μεγαλύτερη εμβάθυνση στο μάθημα της Ιστορίας ,και κυρίως στα κομμάτια που αφορούν την τοπική Ιστορία,ώστε να προσεγγίζουν οι μαθητές δράσεις σχετικές με τους αρχαιολογικούς χώρους πιο αποτελεσματικά. Δραστηριοποίηση και προώθηση του ταλέντου κάποιων μαθητών στα πλαίσια του

μαθήματος των Καλλιτεχνικών, ώστε να αποτυπώνονται κάποιες δράσεις του σχολείου μέσα από τα μάτια και τη σχεδιαστική δεινότητα των παιδιών.

---

## **Θέμα 7**

### **Αξονας**

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

### **Ειδικότερο Θέμα**

Συνέχιση της συνεργασίας με Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας ΠΕ Λακωνίας «Δίαυλος" και διοργάνωση σεμιναρίων για τους εκπαιδευτικούς του σχολείου. Επιμορφώσεις του συνόλου των εκπαιδευτικών του σχολείου σε θέματα αυτισμού, μαθησιακών δυσκολιών, και ψυχολογίας εφήβων. Επιμορφωτικές συναντήσεις σε θέματα ανάπτυξης διδασκαλίας με χρήση ΤΠΕ

---